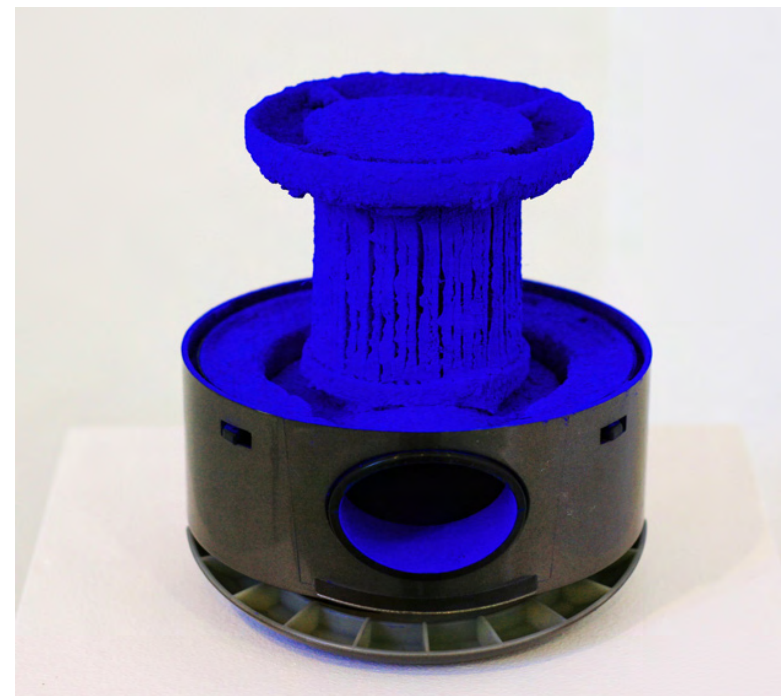


MATHIEU LE BRETON

6 rue Carboneau - 33800 Bordeaux
joindremathieu@gmail.com
06 | 60 | 12 | 36 | 63

Je voulais composer avec le monde qui s'effondre,
en ré-arrangeant les restes.

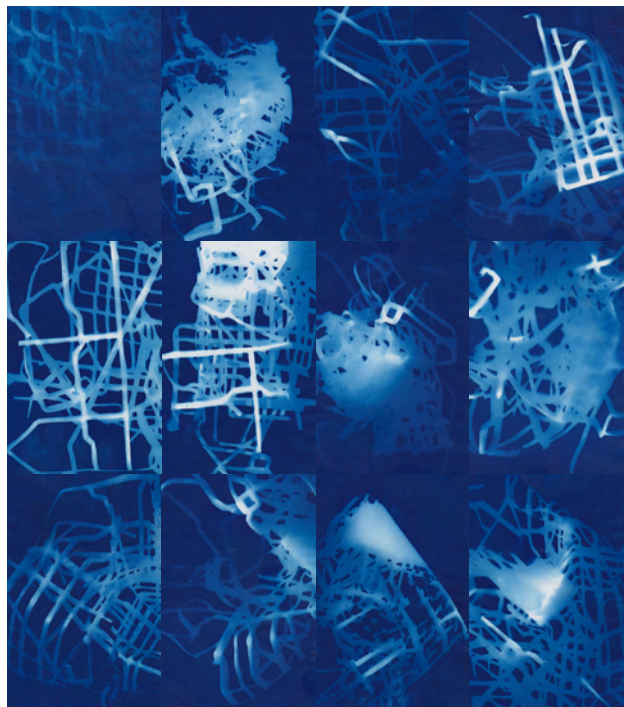
BLUE JOB | 2010



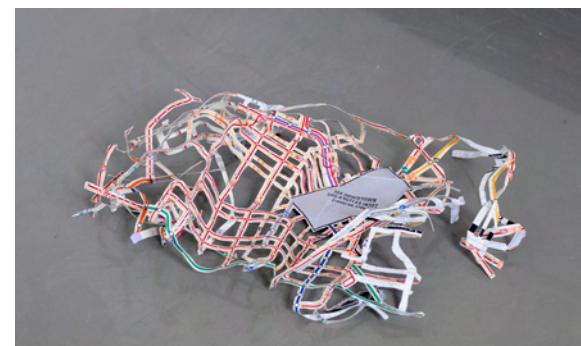
filtre d'aspirateur et pigment outremer
environ 15 x 20cm

En nettoyant l'atelier, j'ai bouché le filtre de l'aspirateur.
Il s'est embourbé dans un amalgame de pigment pur et
de poussière.

L.A. TOUR | 2011



12 cyanotypes
15 x 18cm chacun



Cartographies du réseau des transports de Los Angeles, photographiées au soleil du Sunset Strip.

La grille évidée du plan original a été contrainte chaque fois dans le format du papier photosensible. Les quartiers se superposent, laissant apparaître de nouveaux chemins.

MARINIÈRE | 2010

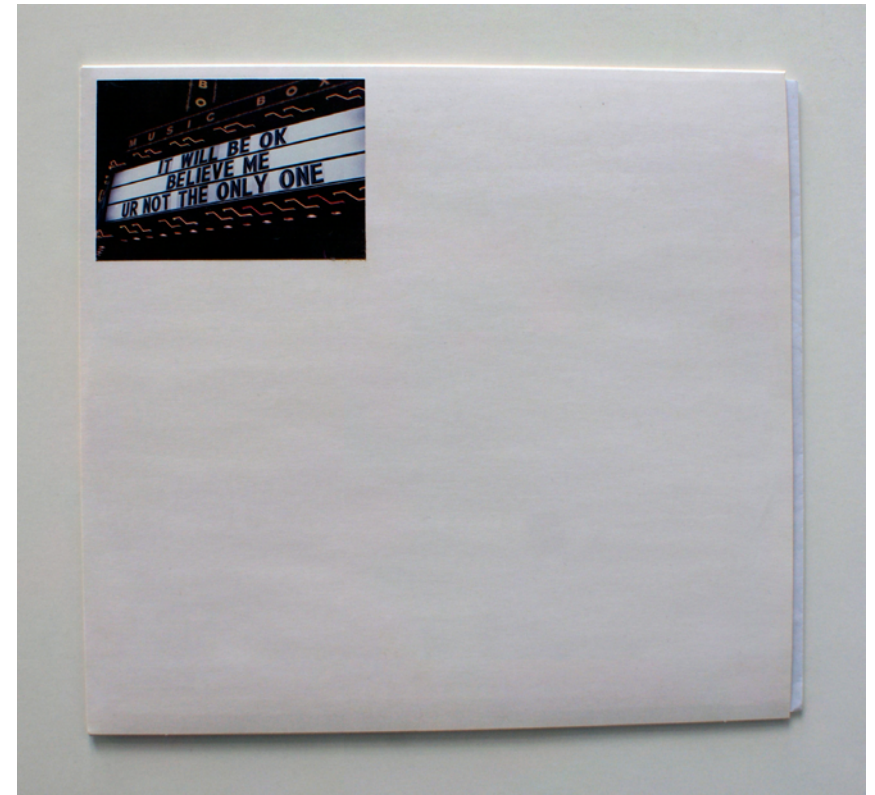


chandail léger découpé suivant ses bandes
dimensions variables
cloué (ci-dessus) ou tringlé (page de droite)



CLUB SANDWICH | 2011

AS THE DISCO BALL TURNS - TOM TOM CLUB
DANCE THIS MESS AROUND - THE B-52'S
YOU SPIN ME ROUND - DEAD OR ALIVE
I GET AROUND - THE BEACH BOYS
FOOLIN' AROUND - PATSY CLINE
I'M HEADING FOR THE LAST ROUND - SONS OF THE PIONEERS
HOW LONG - LIPS INC.
LET THE GOOD TIMES ROLL - LOUIS JORDAN
LIFE'S TOO SHORT - LAFAYETTES
STICK IT TO THE PIMP - PEACHES
SHAKE IT TO THE GROUND - DJ BLAGSTARR FEAT. RYE RYE
SLAVE TO THE RHYTHM - GRACE JONES
LA LA LA - INGRID CAVEN
OOH LA LA - GOLDFRAPP
JUST LISTEN - GRAY TRAIN!!!!
I HEAR A SYMPHONY - THE SUPREMES
I HEAR A RHAPSODY - HELEN FORREST
GET IT TOGETHER - BEASTIE BOYS
COLLAPSING NEW PEOPLE - FAD GADGET
COME TOGETHER - IKE & TINA TURNER
SEE YOU ALL - KOUDIAM
UNITED - THROBBING GRISTLE
PLAY YOUR PART - GIRL TALK
DON'T STOP TILL YOU GET ENOUGH - MICHAEL JACKSON
I JUST CAN'T GET ENOUGH - DEPECHE MODE
JUKEBOX CAPRICCIO - CHRISTIAN MAROLAY
GOING NOWHERE - OUT COPY



disque dubplate 33T
5,52min / face
pochette 25,5 x 25,5cm

Condensé de bal.

Superposition des morceaux d'une playlist
pour écoute en simultané.

face A : début en chœur

<http://soundcloud.com/mathieu-le-breton/club-sandwich-a>

face B : fin en chœur

<http://soundcloud.com/mathieu-le-breton/club-sandwich-b>

SANS TITRE(S) | depuis 2008



installation
platine vinyle et disques
durée et dimensions variables



Installation sur platine d'une pile instable de disques en rotation. Les dimensions varient en fonction du poids supporté par la machine.

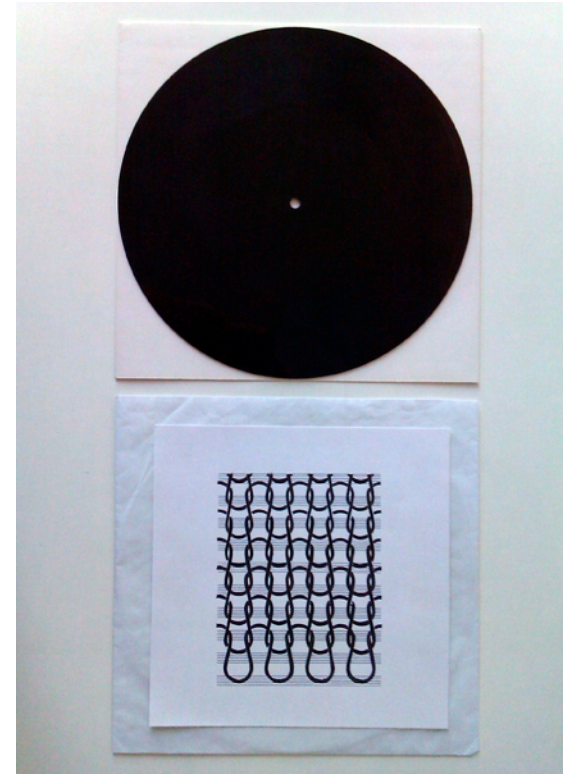
SANS TITRE | 2009



installation
platine et napperon en dentelle
dimensions variables

<http://youtu.be/H2qz1g5wdQ>

JERSEY | 2011



disque dubplate 33T
10min / face
pochette 25,5 x 25,5cm
feuille 21 x 21cm

Pull pour oreilles.
Mailles de jersey appliquées à une portée.
Drone enregistré par un ensemble à cordes
de synthèse, puis gravé sur vinyle.

<http://soundcloud.com/mathieu-le-breton/jersey>

|DIOPHONES | 2011



verre et billes de plomb
26 x 7cm chaque et/ou dimensions variables

Quelquefois la musique tombe plus juste que les mots.





PIPEAU | 2011



branche de chêne et appeaux en bois
(colvert, perdrix, tourterelle et vanneau huppé)
hauteur environ 110cm

Pour pratiquer une musique qui m'appartienne en propre,
je fabrique moi-même mes instruments,
je les polis et les trufte de leurres.

Jouer du pipeau c'est aussi l'empoigner,
le glisser entre les lèvres,
ensuite on charme.

CANARI | 2009



installation sonore et lumineuse
balladeuse à ampoule jaune, variateur et chant de canari
dimensions variables

Je construis une arche pour mettre à l'abris la faune
et la flore déviante, elles souffrent d'une photosynthèse
insuffisante. Je cueille les plus belles fleurs et les effeuille
en me demandant s'il m'aime un peu ou beaucoup...
J'approvoise un canari pour me prévenir du grisou,
de la solitude urbaine. Je cherche un gisement
de bonheur domestique en parcourant les rues.
Je m'explode en confettis, en attendant que quelque
chose se détache des parois abstraites de la rationalité.

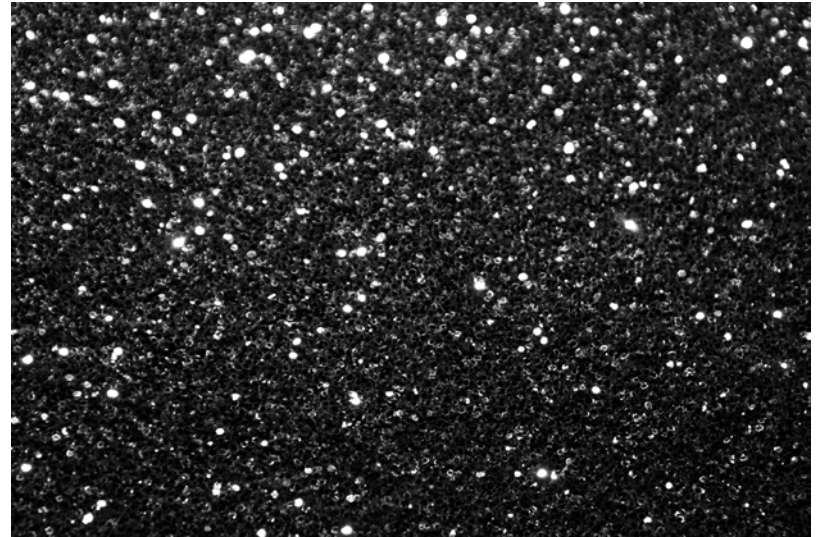
LIBERTY | 2010



découpage
tissu imprimé dit «Liberty»
dimensions variables



NEIGE | 2011



vidéo
(en boucle)

En stop motion, un lit de paillettes singe la neige
d'un téléviseur.

